

Nos prochains concerts :

Samedi 24 août – 21 h 00

Trio HOCDE

Emmanuel HOCDE (orgue) – Marika LOMBARDI (hautbois)
et Géraldine CASEY (soprano)

Entrée gratuite, libre participation

Dimanche 13 octobre – 16h00

CHOEUR et ORGUE - Ensemble vocal « ALLEGRIA »

Philippe DELAUDAUD (chef de chœur) et Olivier TESSON (orgue)

Dimanche 24 novembre – 16h00

ORGUE et BOMBARDE

Florence LADMIRAULT (orgue) et Jean HAURAY (bombarde)

===== www.amisdelorquedolonne.com =====

CONTACT :

ASSOCIATION DES AMIS DE L'ORGUE D'OLONNE

Alain FRANCOIS, président

6, allée des prunus – 85340 OLONNE-SUR-MER

Tél : 02 51 32 83 34

e-mail : amiorgolonne@outlook.fr



Gardien de votre propreté
www.nil-nettoyage.com



13, rue des Vignes - 51140 PÉYRY - Tél. : 03 26 48 23 52 - Fax : 03 26 48 23 68
Email : christian.degenne@orange.fr - Site : www.champagnedegenne.fr

Eglise d'Olonne-sur-Mer

CONCERT

Quintette de cuivres

SAM 29 JUN 2019
21H00



Ensemble

ARABESQUE

de la musique baroque au jazz "made in USA"



Laurent BEUNACHE : trompette
Hervé DUBOIS : tuba et euphonium
Jean-Michel FOUCAULT : trombone
Jérôme PERCHER : cor
Patrice PINEAU : trompette

PROGRAMME

PROGRAMME

- J.S BACH** (Arrgt Thierry Caens) *Fugue en Fa mineur*
- Henri VIII** (Arrgt Elgar Howarth) *Rose Without a Thorn (Extraits)*
- Anders SOLDH** *Danses d'ailleurs*
- Dmitri CHOSTAKOVITCH**
(Arrgt Pierre Rémondière) *Jazz Suite (Foxtrot, Waltz et Polka)*
- Maurice RAVEL**
(Arrgt Hervé Dubois) *Trois beaux oiseaux du Paradis*
- Sonny KOMPANEK** *Killer Tango*
- Samuel BARBER** (Arrgt Hervé Dubois) *Adagio*
- Léonard BERNSTEIN**
(Arrgt Jack Gale) *West Side Story (Extraits)*
- Kerry TURNER** *Ricochet (extrait)*
- Thelonious MONK/Cootie WILLIAMS** *Round Midnight*
- George GERSHWIN**
(Arrgt Jack Gale) *Porgy and Bess (extraits)*

Laurent BEUNACHE: trompette

Titulaire de plusieurs prix de conservatoire (Rennes, Le Raincy, Ville de Paris..), diplômé d'Etat en trompette, il entre à l'Orchestre lyrique et symphonique de Tours en 1992 comme trompette Solo. Membre de différents orchestres classiques, I solisti Veniti, l'Ensemble instrumental de la Mayenne, il dirige l'Ecole de musique intercommunale des Alpes Mancelles où il enseigne la trompette et développe des activités collectives.

Hervé DUBOIS : tuba et euphonium

Après avoir obtenu plusieurs médailles d'Or au Conservatoire de Nantes, il obtient le Certificat d'aptitude de Professeur chargé de direction d'Ecole territoriale, option tuba et le Diplôme d'Etat de Professeur de tuba. Il est professeur de tuba au Conservatoire de Cholet et dirige l'Orchestre d'Harmonie de Cholet.

Jean Michel FOUCAULT : trombone

Il commence le trombone à l'âge de 12 ans, poursuit ses études à l'école nationale du Mans où il obtient une médaille d'or de trombone à l'unanimité et un diplôme de fin d'études de saxhorn. Diplômé d'Etat, il enseigne au Conservatoire de Laval. Il se produit régulièrement au sein d'orchestres tels que l'Ensemble instrumental de la Mayenne et l'Ensemble vocal « Volubilis » (trombone solo) ainsi qu'à l'Académie de l'Ile Saint Louis.

Jérôme PERCHER : cor

Titulaire de plusieurs prix de conservatoires, diplômé d'Etat en cor, membre fondateur du Quintette il y a 20 ans, professeur au Conservatoire d'Angers, il a prêté son concours à des orchestres tels l'ONPL, l'orchestre de Radio France, le Sinfonia Varsovia.

Patrice PINEAU : trompette

Premier prix de trompette du CNR de Paris, diplômé d'Etat en trompette, Patrice Pineau est aujourd'hui professeur au Conservatoire de La Roche-sur-Yon, après avoir enseigné durant plusieurs années aux Conservatoires de Nantes et d'Angers. Il joue dans des orchestres classiques (ONPL, orchestre de Bretagne et orchestre régional centre Tours), de jazz et au Brass Band des Pays de la Loire où il occupe le poste de cornet soprano solo depuis 19 ans. Il a joué dans de nombreux festivals de jazz : Tanger, Haarlem..